

*Посвящается
80-летию Новосибирской области и
60-летию создания Сибирского отделения Российской академии наук*

ПРОГРАММА
III Всероссийской научно-практической конференции
«Современные тенденции в развитии музеев и музееведения»

9 – 12 октября 2017 г.
г. Новосибирск

Организаторы конференции:

*Институт истории Сибирского отделения Российской академии наук
Министерство культуры Новосибирской области
Общественный совет по культуре Новосибирской области
Научный совет по музеям Сибирского отделения Российской Академии наук
Автономная некоммерческая организация по развитию исследований и проектов в области культуры и искусства «Новый институт культурологии»
Государственный музей истории российской литературы им. В.И. Даля
(Государственный литературный музей)
Государственный музей истории религий*

Соорганизаторы конференции:

*Институт археологии и этнографии СО РАН
Институт систематики и экологии животных СО РАН
Новосибирский государственный университет экономики управления
Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств
Комитет музеологии стран Азии и Тихоокеанского региона (ASPAC ИКОМ ЮНЕСКО)
Омский филиал Института археологии и этнографии СО РАН
Национальный исследовательский Новосибирский государственный университет
Новосибирская государственная областная научная библиотека
Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования
Новосибирская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих
Музей «Заельцовка» (филиал) Музея Новосибирска*

ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Председатели Оргкомитета:

Ламин Владимир Александрович – член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, директор Института истории СО РАН, председатель Научного совета по музеям СО РАН, член бюро Музейного совета РАН, вице-президент Комитета музеологии стран Азии и Тихоокеанского региона ИКОМ ЮНЕСКО (г. Новосибирск)

Решетников Игорь Николаевич – министр культуры Новосибирской области (г. Новосибирск)

Заместители председателя Оргкомитета:

Шелегина Ольга Николаевна – доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института истории СО РАН, заместитель председателя Научного совета по музеям СО РАН, член ИКОМ, Эксперт общественного совета при Министерстве культуры Новосибирской области (г. Новосибирск)

Макарова Елена Валериевна – председатель Общественного совета при Министерстве культуры Новосибирской области, руководитель музея «Заельцовка» (филиал) Музея Новосибирска (г. Новосибирск)

Сопредседатели:

Бак Дмитрий Петрович – кандидат филологических наук, директор Государственного литературного музея (г. Москва)

Глунов Виктор Вячеславович – доктор биологических наук, профессор, директор Института систематики и экологии животных СО РАН (г. Новосибирск)

Донина Ирина Николаевна – кандидат культурологии, заведующая отделом образовательных программ и музейной педагогики Государственного музея истории религий (г. Санкт-Петербург)

Разлогов Кирилл Эмильевич – доктор искусствоведения, профессор Всероссийского государственного института кинематографии им. С.А. Герасимова, (ВГИК), президент АНО «Новый институт культурологии». Президент Гильдии киноведов и кинокритиков России. Заслуженный деятель искусств Российской Федерации (г. Москва)

Томилов Николай Аркадьевич – доктор исторических наук, профессор, директор Омского филиала Института археологии и этнографии СО РАН, председатель Сибирского филиала Научного совета исторических и краеведческих музеев России, член Научного совета по музеям СО РАН, член Научного совета СО РАН (г. Омск)

Федорук Михаил Петрович – доктор физико-математических наук, профессор, чл.-корр. РАН, ректор Национального исследовательского Новосибирского государственного университета (г. Новосибирск)

Шушков Михаил Васильевич – доктор исторических наук, чл.-корр. РАН, директор Института археологии и этнографии СО РАН (г. Новосибирск)

Члены Оргкомитета:

Антонова Елена Бакировна – ведущий методист Музея «Заельцовка» (г. Новосибирск)

Бурева Светлана Валерьевна – доктор исторических наук, доцент, ведущий научный сотрудник Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, начальник Музея Бурятского научного центра (г. Улан-Удэ, Республика Бурятия)

Боровиков Леонид Иванович – кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой педагогики Новосибирского института повышения квалификации и переподготовки работников образования, профессор, почетный работник общего образования РФ, член Союза журналистов РФ, главный редактор журнала "Воспитание и дополнительное образование в Новосибирской области (г. Новосибирск)

Воробцова Лидия Николаевна – кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России директор Музея истории Новосибирского государственного университета (г. Новосибирск)

Воронцова Евгения Александровна – кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, зав. сектором издательских проектов, Государственный литературный музей (г. Москва)

Гусева Маргарита Ивановна – директор музея Новосибирского государственного университета Экономики и управления (г. Новосибирск)

Запорожченко Галина Михайловна – доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института истории СО РАН, ученый секретарь Научного совета по музеям СО РАН (г. Новосибирск)

Зенин Василий Николаевич – доктор исторических наук, заведующий отделом геохронологии кайнозоя Института археологии и этнографии СО РАН (г. Новосибирск)

Зянкин Владимир Николаевич – старший преподаватель кафедры дизайна Новосибирского государственного университета архитектуры, дизайна и искусства, член художественного совета мэрии г. Новосибирска, член Общественного совета при Министерстве культуры Новосибирской области (г. Новосибирск)

Ефанова Ольга Алексеевна – кандидат философских наук, доцент, заведующая отделом методологической работы и мониторинга Российского студенческого центра, директор АНО «Евразийский институт социально-политических исследований» (г. Москва)

Иванова Татьяна Николаевна – заведующая культурно-образовательным отделом Томского областного краеведческого музея им. М.Б. Шатилова (г. Томск)

Ковешникова Елена Анатольевна – кандидат исторических наук, доцент кафедры музейного дела, директор Музея истории Кемеровского государственного института культуры (г. Кемерово)

Корзенко Наталья Геннадьевна – инженер Института истории СО РАН (г. Новосибирск)
Лесневский Юрий Юрьевич – директор Новосибирской областной специализированной библиотеки для незрячих и слабовидящих (г. Новосибирск)

Мастеница Елена Николаевна — кандидат исторических наук, доцент, и.о. зав. кафедры музеологии и культурного наследия Санкт-Петербургского государственного института культуры (г. Санкт-Петербург)

Мирошниченко Наталия Михайловна – кандидат филологических наук, заместитель генерального директора ГБУ РК «Историко-культурный, мемориальный музей-заповедник «Киммерия Волошина», заведующая Домом-музеем М.А. Волошина, заслуженный работник культуры Крыма (пгт Коктебель, Республика Крым).

Овчинникова Алена Евгеньевна – методист Музея «Заельцовка» (г. Новосибирск)

Покровский Николай Николаевич – кандидат исторических наук, заведующий сектором «Музей СО РАН», руководитель Музея науки и техники СО РАН Института истории СО РАН (г. Новосибирск)

Полякова Елена Александровна – доктор исторических наук, доцент, проректор по научной работе и международным связям Алтайский государственный институт культуры (г. Барнаул)

Родионова Дарья Дмитриевна – кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой музейного дела Кемеровского государственного института культуры (г. Кемерово).

Сальникова Ирина Владимировна – кандидат исторических наук, заведующая отделом музееведения Института археологии и этнографии СО РАН, член ИКОМ, член Научного совета по музеям СО РАН (г. Новосибирск)

Тарасова Светлана Антоновна – директор Новосибирской государственной областной научной библиотеки Президент Новосибирского библиотечного общества, Председатель комиссии по развитию культуры, сохранению культурного наследия, духовно-нравственного, патриотического воспитания и межнациональных отношений Общественной палаты Новосибирской области, Заслуженный работник культуры Российской Федерации (г. Новосибирск)

Труевцева Ольга Николаевна – доктор исторических наук, профессор, заведующая кафедрой историко-культурного наследия и туризма Алтайского государственного университета, вице-президент Комитета музеологии стран Азии и Тихоокеанского региона ИКОМ ЮНЕСКО, член Научного совета по музеям СО РАН (г. Барнаул)

Чувилова Ирина Валентиновна – кандидат исторических наук, руководитель исследовательской группы «Российская музейная энциклопедия»; зав. Музейным центром ГБУК РО «Информационно-аналитический центр культуры и туризма», член ИКОМ, член Научного совета по музеям СО РАН (г. Москва)

Шило Андрей Ростиславович – директор Новосибирского зоологического парка имени Р. А. Шило (г. Новосибирск)

Щукина Елена Михайловна – директор Музея Новосибирска (г. Новосибирск)

РЕГЛАМЕНТ КОНФЕРЕНЦИИ

Доклады на пленарном заседании – 20 мин., секционном заседании – 15 мин.; выступления на круглом столе – до 10 мин.

8-9 октября – заезд участников конференции

9 октября

13.30 – 14.00 Регистрация участников конференции

14.00 – 15.30 Пленарное заседание

15.30 – 15.45 Кофе-пауза

15.45 – 18.00 Пленарное заседание

10 октября

10.00 – 12.00 Работа секций № 1-6

Секция № 1. Институт истории СО РАН, Академгородок, ул. Николаева, 8

Секция № 2. Музей истории и развития образования в г. Новосибирске и Новосибирской области, НИПКиПРО, ул. Обская, 141

Секция № 3. Музей «Заельцовка» (филиал) Музея Новосибирска, Красный проспект, 179

Секция № 4. Новосибирская областная специализированная библиотека для незрячих и слабовидящих, ул. Крылова, 15

Секция № 5. Новосибирская государственная областная научная библиотека, ул. Советская, 6

Секция № 6. Институт систематики и экологии животных СО РАН, ул. Фрунзе, 11

12.00 – 12.30 Кофе-пауза

12.30 – 14.00 Работа секций № 1-6

14.00 – 15.00 Обед

15.00 – 16.30 Работа секций № 1-6;

Креативная площадка № 1. Институт истории СО РАН, Академгородок, ул. Николаева, 8

17.00 – 18.00 Знакомство с экспозициями Новосибирского государственного художественного музея (ул. Свердлова, 10)

11 октября

10.00 – 12.00 Креативная площадка № 2. Музей «Заельцовка» Красный проспект, 179

12.00 – 12.30 Кофе-пауза

12.30 – 14.00 Работа круглых столов № 1-3.

Круглый стол № 1. Музей «Заельцовка» (филиал) Музей Новосибирска, Красный проспект, 179

Круглый стол № 2. Новосибирский государственный университет Экономики и управления, Каменская 52/1, аудитория 5-619

Круглый стол № 3. Государственная публичная научно-техническая библиотека СО РАН, ул. Восход, 15

14.00 – 15.00 Обед

15.00 – 16.30 Работа круглых столов № 1-3. Мастер-классы.

17.00 – 18.00 Знакомство с экспозициями Новосибирского государственного краеведческого музея (Красный проспект, 23)

12 октября

10.00 – 12.00 Работа секции № 7. Центр коллективного пользования СО РАН, Отдел геохронологии кайнозоя Новосибирск, Академгородок, ул. Кутателадзе, 7/3

12.00 – 13.00 Представление Новосибирского Академпарка как центра инноваций (ул. Николаева, 12)

13.00 – 14.00 Обед

14.30 – 16.00 Представление музейных объектов в кампусе Новосибирского государственного университета (ул. Пирогова, 2)

16.15 – 17.00 **Заключительное пленарное заседание** (Новосибирский государственный университет ул. Пирогова, 2)

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

9 октября

Пленарное заседание

Приветственное слово:

Министр культуры Новосибирской области *Решетников И.Н.*

Директор Института истории СО РАН, чл.-корр. РАН *Ламин В.А.*

Председатель Общественного совета при Министерстве культуры Новосибирской области *Макарова Е.В.*

Приветствие от Министерства культуры Республики Крым *Мирошниченко Н.М.*

Доклады:

Мастеница Е.Н. Музей в глобальном мире: преодоление границ

Чувилова И.В. Взаимодействие музея и общества в ракурсе культуры повседневности

Воронцова Е.А. Музеи-библиотеки-архивы в эпоху противоборства глобализации, глокализации, антиглобализма

Пронин А.О. Исторический парк «Россия – моя история» в Новосибирске: реализация федерального проекта

Зубарев А.В., Мирошниченко Н.М. Музейное пространство Крыма: проблемы, приоритеты, коммуникация

Филиппова О. Г. Современные тенденции развития музейной сети Алтайского края

Запорожченко Г.М. Формирование и трансляция идентичности научного топоса: музеологические аспекты

Иванова Л.А. Научное наследие главы сибирской школы гидрогеологов Пиннекера Е.В. в музее Института земной коры СО РАН Иркутского научного центра

Шелегина О.Н. Актуальные проблемы изучения музейного мира Сибири

10 октября

Секция № 1. История, теория, научно-практические проблемы российского музееведения

Председатели: *Покровский Н.Н., Запорожченко Г.М., Скопа В.А.*

Шляхтина Л.М. Миссия музея в современном обществе

Труевцева О.Н. Системный подход к определению понятия «музей»

Сундиева А.А. Музей нужен, «чтобы люди смотрели и учились»

Томилов Н.А. Культура народов Сибири и место музейных источников в изучении этнокультурной истории: историографический ракурс

Полякова Е.А., Лапин Е.С. Музейный гипертекст как культурная форма

Реховская Т.А. Особенности использования музейного предмета как исторического источника

Скопа В.А. Музейная деятельность статистических комитетов: из истории сохранения культурного наследия (по материалам Степного края посл. трети XIX-начала XX вв.)

Зяблинцева С.В. Музеи Кузбасса в 1930-е годы: кризис системы

Тихонов В.В. Культурологический анализ современного состояния скансенологического направления в музеологии в России

Андреева И.В. Музеи в системе документальных коммуникаций

Бураева С.В. Музейное источниковедение в Бурятии

Батурин С.А. Иллюстрация в музейной экспозиции

Овчарова М.А. Выставочный проект Новосибирского государственного краеведческого музея «1917. Хроника»

Терентьева В.И. Музей-заповедник «Шушенское»: история создания и направления развития

Сорокин В.Н., Тихомирова Е.Е. Креативные индустрии и музеи нового поколения в Новосибирске

Шелегина О.Н., Запорожченко Г.М. Международные аспекты музеологической деятельности Института истории СО РАН

Секция № 2. Музей в процессе интеграции науки, образования, культуры. Музей и школа.

Председатели: *Боровиков Л.И., Мастеница Е.Н.*

Балабушевич Г.К. Музейная педагогика и гражданское образование учащихся

Новиченков Н.Н. Патриотическое воспитание школьников музейными средствами: специфика и актуальность

Антипенко В.Н., Котович Л.В., Латыпова И.В. Взаимодействие музея и школы: процессы интеграции в современных условиях

Артамонова И.М. Интеграция музейно-выставочных средств в образовательный процесс в условиях нового ФГОС

Павлов А.А. Музейно-педагогический аспект профессионального самоопределения кадетов (на примере взаимодействия с музеем "Заельцовка")

Кравчук С.А. Интеграция науки и образования: экспедиционно-образовательная деятельность музея «Природа»

Смолякова Л.А. Школьный музей «Алтай литературный» вклад в развитие региональной культуры в образовании.

Галёва Е.Е. Поисково-исследовательская деятельность школьного музея «Истоки» (г. Татарск, Новосибирской области)

Полинская О.В. Роль сельского дома-музея А.Я. Штефена в развитии школьного краеведения

Антонова Е.Б. Формирование в Музее «Заельцовка» города Новосибирска ценностного отношения детей и юношества к культуре родного края

Белькова Л.В. Музейная коммуникация в образовательном учреждении дополнительного образования детей

Червова Е.Г. «Большой музей для маленьких». Из опыта работы музейного педагога

Якубенко Л.Т. Реализация музейно-образовательной и социокультурной программы «Родные истоки» в современном дошкольном образовательном учреждении

Секция № 3. Деятельность музеев в регионах: результаты, проблемы, перспективы

Председатели: *Чувилова И.В., Шукина Е.М., Шорина Д.Е.*

Хилько Н.Ф. Музеефикация культурного ландшафта малых городов Омского Прииртышья в 60-е-80-е годы XX века

Покровская А.Ф. Особенности государственной и муниципальной музейной сети Кемеровской области

Шитина К.П. Культурно-образовательная и общественная деятельность Омского областного музея изобразительных искусств им. М.А. Врубеля в 1996-2014 гг.

Федянина Н.Н. Муниципальный музей как «музей города». Опыт реорганизации Музея Норильска

Мирфасолова Е.Ф. Чайковский краеведческий музей: современное состояние и перспективы развития

Емельянова Т.Б. Центр исторической информации – уникальная краеведческая площадка по исследованию своего рода

Майба Н. В., Кожокар В.А. Дом-музей Д.П. Багаева как памятник истории и культуры павлодарского Прииртышья

Ахунова Э.Р. Вклад сельских музеев Омской и Тюменской областей в культурную жизнь поселений

Шорина Д.Е. Проектная деятельность муниципальных музеев как средство интеграции в социокультурное пространство региона

Мартинсон С.И. Проект как технология управления изменениями

Березинская А.М. Разработка проекта совершенствования системы управления персоналом организации (на примере Музея-усадьбы В.И. Сурикова)

Исаева Т.А. Освоение и репрезентация историко-культурного и научного наследия в просветительских проектах Сургутского краеведческого музея

Целева М.Н. Комплектование фондов Музея «Заельцовска»: процесс и результаты

Дубовцева Е.В. К вопросу о малых музеях и их издательской продукции

Секция № 4. Технологии доступного культурного пространства

Председатели: *Лесневский Ю.Ю., Доница И.Н.*

Кубасова Т.С. Музей, доступный для всех. Комплексный подход

Булгакова В.В. К вопросу о специальном подходе к «особому» музейному посетителю

Овчинникова А.Е. Музейные технологии в работе с людьми с ограниченными возможностями

Шрайбман О.Б. Тифлокраеведческое направление работы музея «Археология, этнография и экология Сибири» Кемеровского государственного университета

Соколовский И.Р. «Руками трогать». Современный ребенок в пространстве

музея. Взгляд родителя медиевиста-программиста

Гринько И.А. Доступные ограничения: «Трудное наследие» в экспозиционном пространстве

Потеряева Н.Н. "Музей-мастерская "Миротворчество": изучение и продвижение русских народных традиций через роспись по дереву во взаимодействии библиотеки, изостудии и школы

Сперанская В.В. Тифлографика и 3D-моделирование в современном социокультурном пространстве для людей с нарушениями зрения: возможности, тенденции, перспективы

Чернявская Л.М. Проект для людей с ограниченными возможностями «Прочти историю руками»

Трофимова Т.А. Журавлева В.С. Форматы работы с посетителями с ограниченными возможностями здоровья в краеведческом музее

Писарева Л.Ю. Опыт создания доступной среды в музее города Новосибирска

Логинов С.В. Специальные подходы и технологии, обеспечивающие доступность музейных коллекций и пространства для посетителей, имеющих ограниченные возможности здоровья

Секция № 5. Литературные музеи в социокультурном пространстве: история и современность

Председатели: *Воронцова Е.А., Тарасова С.А.*

Воронцова Е.А. Литературные музеи в России в контексте культуры России: региональный аспект

Мастеница Е.Н. Литературные музеи в эпоху глобализации: актуальные тенденции развития

Морозова М.М. Инновационные способы формирования литературного пространства региона (на примере музеев Москвы и Санкт-Петербурга)

Кочинова Г.В. Формы репрезентации литературной коллекции Музея-заповедника «Абрамцево»

Семеркова Е.А. Литературный музей как субъект городской жизни

Федосеева А.И. К вопросу о сохранении наследия в сибирской глубинке (из опыта работы Куйбышевской межпоселенческой библиотеки)

Ермоленко С.М. Интерактивный музей книги в Новосибирске: концепция – проект – реализация

Федорова А.В. Университетский литературный музей «Капитанская дочка»

Каинчина А.С. Из истории создания музея алтайского сказителя Н.У. Улагашева

Горбатов Л.В. Об опыте деятельности литературного музея им. М.Е. Кильчичакова

Вобленко О.П. Музей при библиотеке: традиции и перспективы

Яньшина И.Р. Выставочная деятельность Музея истории библиотеки

Губченко Г.П. Архив Культурного центра «Дом Цветаевой» Новосибирской государственной областной научной библиотеки

Панасенко Н.М. Литературная карта Карасукского района «Родного края голоса»

Игнатова Л.А. «Ровесница города»: из истории первой библиотеки Новосибирска

Паунова Т.И. Имя для библиотеки

Макарова И.В. «Литературный уголок поэта А.Л. Сорокина в Бердской городской центральной библиотеке

Бочкарева Л.Н. Мемориальная коллекция Криводановской сельской библиотеки имени А. Кухно как фактор пробуждения интереса жителей села к сибирской литературе.

Мамаева Е.В. Литературный календарь юбилейных дат новосибирских писателей

Секция № 6. Музееведческие аспекты природного наследия и экологического воспитания

Председатели: *Глунов В.В., Шило А.Р., Иванова Т.Н.*

Смирных М.Р. Музей и экология

Кимеев В.М. Роль экомuzeя в формировании исторического и экологического сознания: теория и практика

Иванова Т.Н. Этапы моделирования непрерывного экологического образования для устойчивого развития в региональном краеведческом музее

Шило В.А. Опыт дополнительного экологического образования и просвещения на Карасукском научном стационаре Института систематики и экологии животных СО РАН

Доронькин В.М., Королюк Е.А. J.G. GMELIN «FLORA SIBIRICA» (1747) — «Флора Сибири» (1987): Переключка времен

Сосонкина В.Ф. Из истории музеев аптечного дела в Беларуси

Кузыбаева М.П. К вопросу о репрезентации фармацевтического наследия

Андренко И.М. Художественный музей как центр формирования экологической культуры: задачи и решения

Пшеничкина Ю.А., Королюк Е.А., Доронькин В.М., Чиндяева Л.Н. Образовательный потенциал коллекций и Ботанический музей Сибири Центрального сибирского ботанического сада СО РАН

Наумкин Д.В., Осетрова О.И. Десятилетие Музея карста и спелеологии Горного института Уральского отделения РАН

Лысенко И.Р. Специфика формирования экологического мировоззрения в техническом лицее

Мишенин С.И. Деятельность школьного фотоклуба как средство повышения мотивации к углублённому изучению биологии и экологии

Креативная площадка № 1. «Самая умная улица в мире»

(проспект академика Лаврентьева): пространственное освоение научного наследия.

Ведущие: *Покровский Н.Н., Запорожченко Г.М.*

11 октября

Креативная площадка № 2. Интерактивные музейные технологии: опыт и перспективы использования

Ведущие: *Макарова Е.В., Антонова Е.Б., Овчинникова А.Е.*

Круглый стол № 1. Музей и общество

Ведущие: *Чувилова И.В., Ефанова О.А., Мирошниченко Н.М.*

Выступления:

Макарова Е.В. Роль и место проектной деятельности музея в реализации задач по формированию социальной идентичности (на примере Музея «Заельцовка» – филиала Музея Новосибирска)

Хорунжая Я.И., Маковой Е.Е. Проектная деятельность как основа взаимодействия музея с новыми и постоянными посетителями. Практика и перспективы развития

Журавлев В.В. Музеи и ветеранские общественные организации Новосибирской области

Захарова Г.В., Ноздренко В.И. Музей как комплексный центр духовно-патриотического воспитания

Запорожец А.А., Бондарев Ю.С. Актуальность музейных средств в патриотическом воспитании жителей Заельцовского района

Митянина Н.В. Взаимодействие с музеями как одно из направлений деятельности Совет ветеранов Заельцовского района

Мастер-класс «Методы изучения музейной аудитории»

Проводит *Ефанова О.А.*

Круглый стол № 2. Интеграция государственных, муниципальных, вузовских музеев в освоении наследия

Ведущие: *Полякова Е.А., Гусева М.И.*

Выступления:

Полякова Е.А. Музей как информационный ресурсный центр

Соляник В.А. Новая миссия академических музеев Дальневосточного отделения РАН

Черкаева О.Е. Новая модель взаимодействия музея и вуза: совместные магистерские программы

Родионова Д.Д. Технология формирования и оценки интегрированного образовательного результата в процессе обучения студентов направления подготовки «Музеология и охрана культурно-природного наследия»

Тихомирова Е.Е. Подготовка музеологов в Новосибирском государственном педагогическом университете: история и перспективы

Насонов А.А. Взаимодействие музеев, религиозных организаций и вузов в области развития внутреннего культурно-познавательного туризма

Алексеева Л.С. Идеи священника Павла Флоренского о «живом музее» в современной деятельности церковных музеев

Мастер-класс «Партнерские музейные проекты в развитии социокультурного пространства Кузбасса»

Проводят *Белюсова Н.А., Боголепова Л.З.*

Круглый стол № 3. Геобрендинг и имидж музеев

Ведущие: *Зянкин В.Н., Ковешникова Е.А.*

Выступления:

Кузаева И.В. Опыт учреждений культуры Новосибирской области в брендинге территории

Ковешникова Е.А. Геобрендинг как актуальное направление в деятельности музея

Фельзина Е.А. Проект «Каинск исторический» как пример брендинга территории

Родионов С.Г. Роль музеев-заповедников в формировании бренда территорий на примере историко-культурного и природного музея-заповедника «Томская писаница»

Васильева Г.М. Сибирский АРТ-рынок в международном контексте

Кимеева Т.И. Художественное наследие коренных малочисленных народов Притомья как основа развития культурного бренда региона

Круглова Д.Е. Роль государственно-частного партнерства в формировании и продвижении культурного бренда территории

Мамышев А.В. Об опыте проведения национального праздника в музее как факторе событийного туризма

Мастер-класс «От образа к имиджу музея»

Проводит *Шестак О.В.*

12 октября

Секция № 7. Современные технологии изучения наследия

Председатели: *Зенин В.Н., Сальникова И.В., Покровский Н.Н.*

Сальникова И.В. Междисциплинарные исследования в музейной практике Института археологии и этнографии СО РАН.

Блинова А.Н., Корусенко М.А. Цифровая фотография в археологии и этнографии как элемент музейных фондов (постановка проблемы)

Черненко В.В. «Интермузей-2017»: опыт участия

Крайнева И.А. Междисциплинарный дискурс в научном наследии А.А. Ляпунова

Мурзинцева А.Е. Коммеморативное направление в выставочной практике Музея Бурятского научного центра СО РАН

Кравцова Л.А. Научно-информационный потенциал и направления актуализации научных коллекций Института угля Федерального исследовательского центра угля и углехимии СО РАН

Васильев В.М. Аудиовизуальная коммуникация в естественнонаучной экспозиции музея Бурятского научного центра СО РАН

Яценко И.Г. География тяжелой нефти и история её использования (по материалам музея нефти Института химии нефти СО РАН)

Юдин М.О. Музеефикация архитектурного наследия Кемеровской области

Полтева И.В. Трансляция наследия композиторов музейными средствами (из опыта работы Национального музея Республики Алтай им. А.В. Анохина)

Герасимов Ю.В., Павлов Д.П. Коллекции бронзовых предметов из могильника Омская крепость-2: рентгенофазовый и микроскопический анализ предметов

Ованенко И.В. Создание натурной реплики и методика реконструкции исторического костюма для музейной экспозиции

Глушкова П.В., Кимеева Т.И. Методика воспроизведения традиционного костюма коренных малочисленных народов Притомья (по материалам музейных коллекций)

Тихомирова М.Н. Справочник «Кухонная утварь и посуда»: проблемы атрибуции керамики

Заключительное пленарное заседание

Подведение итогов работы конференции