

Русская антропологическая школа
Российского государственного гуманитарного университета
Новый институт культурологии
(Автономная некоммерческая организация по развитию исследований и проектов
в области культуры и искусства)
Государственный фонд кинофильмов РФ

ПРОГРАММА

Международной научной конференции

Silva rerum culturae: viae personaliae

К проблеме становления и развития научных дисциплин гуманитарного профиля



(Московская область, г. Домодедово, микрорайон Белые Столбы,
Фестивальный Центр Госфильмофонда РФ,
8-10 сентября 2016 г.)

Конференция проводится при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (проект 16-03-14150)
Нового института культурологии,
Польского культурного центра в г. Москве

Информационный партнер конференции
Научный информационно-аналитический журнал
«Обсерватория культуры»

Организационный комитет конференции

Иванов Вячеслав Всеволодович,

директор Института мировой культуры Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, директор Русской антропологической школы Российского государственного гуманитарного университета, академик Российской академии наук — председатель Оргкомитета

Разлогов Кирилл Эмильевич,

ведущий научный сотрудник НИИ киноискусства Всероссийского государственного университета кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК), президент АНО по развитию исследований и проектов в области культуры и искусства «Новый институт культурологии», доктор искусствоведения, профессор — со-председатель Оргкомитета

Васильев Алексей Григорьевич,

заместитель директора Русской антропологической школы Российского государственного гуманитарного университета, экстраординарный профессор Института Центрально-Восточной Европы (Люблин, Польша), кандидат исторических наук, доцент

Васильева Виктория Олеговна,

доцент Национального университета «Высшая школа экономики», кандидат философских наук, доцент

Кочеляева Нина Александровна,

директор АНО по развитию исследований и проектов в области культуры и искусства «Новый институт культурологии», докторант Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, кандидат исторических наук

Пархоменко Евгения Викторовна,

научный сотрудник АНО по развитию исследований и проектов в области культуры и искусства «Новый институт культурологии», аспирант Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

РАСПИСАНИЕ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

Дата	Время	Название мероприятия	Место проведения	Особые пометы
08.09.2016				
	14.00	Отъезд участников в Госфильмофонд	От ст. метро Домодедовская	Координатор отъезда Пархоменко Ева +7(903)5218953
	15.00 – 16.00	Расселение участников	Пансионат Госфильмофонда	Поселение участников осуществляется только по заявкам, поданным до 1 сентября
	15.00 – 15.45	Открытое занятие мастера со студентами ВГИК (1 курс, мастерская К.Э. Разлогова)	Фестивальный центр Госфильмофонда, основной зал	Вход свободный
	16.00 – 19.00	Открытие конференции Пленарное заседание	Фестивальный центр Госфильмофонда, основной зал	Вход для участников и гостей конференции
	18.00	Отъезд гостей в Госфильмофонд	От ст. метро Домодедовская	Координатор отъезда Пархоменко Ева +7(903)5218953
	19.00 – 20.00	Специальная сессия	Фестивальный центр Госфильмофонда, основной зал	Вход для участников и гостей конференции
	20.00 – 23.00	Торжественный вечер в честь 70-летия К.Э.Разлогова	Банкетный зал пансионата Госфильмофонда	Вход по именным приглашениям
	23.00	Отъезд участников и гостей в Москву	От пансионата Госфильмофонда	Координатор отъезда Пархоменко Ева +7(903)5218953
09.09.2016				

	09.00	Отъезд участников в Госфильмофонд	От ст. метро Домодедовская	Координатор отъезда Пархоменко Ева +7(903)5218953
	09.00 – 10.00	Завтрак	Столовая пансионата Госфильмофонда	Вход для участников конференции
	10.00 – 13.00	Первый круглый стол	Фестивальный центр Госфильмофонда, основной зал	Вход для участников конференции
	13.00 – 14.00	Перерыв на обед	Столовая пансионата Госфильмофонда	Вход для участников и гостей конференции
	14.00 – 16.45	Второй круглый стол	Фестивальный центр Госфильмофонда, основной зал	Вход для участников и гостей конференции
	16.45 – 17.15	Перерыв на кофе	Буфетный зал Фестивального центра Госфильмофонда	Вход для участников и гостей конференции
	17.15 – 20.00	Третий круглый стол	Фестивальный центр Госфильмофонда, основной зал	Вход для участников и гостей конференции
	20.00 – 21.00	Ужин	Столовая пансионата Госфильмофонда	Вход для участников и гостей конференции
	21.00 – 23.00	Показ фильма	Фестивальный центр Госфильмофонда, основной зал	Вход для участников и гостей конференции
	21.30	Отъезд участников и гостей в Москву	От пансионата Госфильмофонда	Координатор отъезда Пархоменко Ева +7(903)5218953
10.09.2016				
	09.00	Отъезд участников в Госфильмофонд	От ст. метро Домодедовская	Координатор отъезда Пархоменко Ева +7(903)5218953
	09.00 – 10.00	Завтрак	Столовая пансионата Госфильмофонда	Вход для участников конференции

	10.00 – 10.30	Специальная сессия	Фестивальный центр Госфильмофонда, основной зал	Вход для участников конференции
	10.30 – 11.50	Пленарное заседание	Фестивальный центр Госфильмофонда, основной зал	Вход для участников конференции
	11.30 – 13.00	Итоговая дискуссия	Фестивальный центр Госфильмофонда, основной зал	Вход для участников конференции
	13.00 – 14.00	Обед	Столовая пансионата Госфильмофонда	Вход для участников конференции
	14.00	Отъезд участников и гостей в Москву	От пансионата Госфильмофонда	Координатор отъезда Пархоменко Ева +7(903)5218953

Регламент выступлений:

Пленарный доклад	30 минут
Сессия – вопрос/ответ	10 минут
Установочный доклад	20 минут
Доклад в рамках круглого стола	10 минут
Выступление в дискуссии	5 минут

График движения автобусов

8 сентября 2016

14.00 – отъезд участников и гостей конференции в Госфильмофонд

18.00 – отъезд участников и гостей конференции в Госфильмофонд

(посадка в автобус по именным приглашениям, отъезд участников курирует Виктория Аксенова)

23.00 – отъезд гостей из Госфильмофонда

9 сентября 2016

09.00 – отъезд участников и гостей конференции в Госфильмофонд

21.30 – отъезд участников и гостей из Госфильмофонда

10 сентября 2016

09.00 – отъезд участников и гостей конференции в Госфильмофонд

14.00 – отъезд участников и гостей из Госфильмофонда

Отъезд участников курирует Ева Пархоменко +7(903)5218953

Автобусы будут отправляться от ст. м. «Домодедовская» от магазина «Панинтер» (ст. м. «Домодедовская», последний вагон из центра, по переходу налево, 10 метров от метро, Каширское шоссе, 108). На автобусах будет надпись «Госфильмофонд».

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

(Место проведения: Госфильмофонд РФ, Фестивальный центр)

8 сентября 2016 г.

15.00 – 15.45

РАЗЛОГОВ Кирилл Эмильевич, доктор искусствоведения, профессор, Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова

Открытое занятие мастера со студентами ВГИК, 1 курс, мастерская К.Э. Разлогова

16.00 – 20.00

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

16.00 – 16.15

Вступительный доклад к 70-летию Кирилла Разлогова

РЫЛЕВА Анна Николаевна, доктор культурологии

Я БЫЛ ПОЭТ И ВВЕРИЛ ПЕСНОПЕНЬЮ: РАБИНОВИЧ О РАЗЛОГОВЕ. ПРОЛЕГОМЭНЫ К БЕССМЕРТИЮ

Приветствия

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модераторы:

ВАСИЛЬЕВ Алексей Григорьевич, кандидат исторических наук, доцент, заместитель директора Русской антропологической школы Российского государственного гуманитарного университета

КОЧЕЛЯЕВА Нина Александровна, кандидат исторических наук, директор Нового института культурологии

16.15 – 16.45

РАЗЛОГОВ Кирилл Эмильевич, доктор искусствоведения, профессор, Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ТРАЕКТОРИЯ В СИЛОВЫХ ПОЛЯХ НАУКИ И ПОЛИТИКИ

16.45 – 16.55

Вопросы/ответы

16.55 – 17.25

СОКОЛОВСКИЙ Марек, профессор, руководитель кафедры социологии факультета общественных наук Варминско-Мазурского университета в Ольштыне

END OF THE WORLD CULTURE? BETWEEN GUY DEBORD'S SOCIETY OF THE SPECTACLE AND MARIO VARGAS LLOSA'S "CIVILIZATION ON THE SPECTACLE"

17.25 – 17.35

Вопросы/ответы

17.35 – 18.05

ШТЕЙНЕР Евгений Семенович, доктор искусствоведения, профессор, Высшая школа экономики

ЗАПАДНЫЙ ЛЕС ВЕЩЕЙ ПРОТИВ ВОСТОЧНОГО ЛЕСА СЛОВ: ВЗГЛЯД СО СРЕДНЕРУССКОЙ ВОЗВЫШЕННОСТИ

18.05 – 18.15

Вопросы/ответы

18.15 – 19.10

ИВАНОВ Вячеслав Всеволодович, директор Института мировой культуры Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, директор Русской антропологической школы Российского государственного гуманитарного университета, академик РАН

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ТЕОРИИ И ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ ЭЙЗЕНШТЕЙНА

19.10 – 19.20

Вопросы/ответы

19.20 – 20.00

Специальная сессия

ИДЕНТИЧНОСТЬ В СИСТЕМЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ БРОНИСЛАВА МАЛИНОВСКОГО

Вступительный доклад

ИВАНОВ Вячеслав Всеволодович, директор Института мировой культуры Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, директор Русской антропологической школы Российского государственного гуманитарного университета, академик РАН

Обсуждение

9 СЕНТЯБРЯ 2016

10.00 – 13.00

Круглый стол

ЭТНОЛОГИЯ И АНТРОПОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ КУЛЬТУРЫ:

АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ПУТЬ К КУЛЬТУРОЛОГИИ

Модератор:

ВАСИЛЬЕВ Алексей Григорьевич, кандидат исторических наук, доцент, заместитель директора Русской антропологической школы Российского государственного гуманитарного университета

Установочные доклады:

10.00 — 10.20

КАНТОР Владимир Карлович, доктор философских наук, профессор, Высшая школа экономики

ДРЕВО ЖИЗНИ И ЛАПТИ ОБЛОМОВА

10.20 — 10.40

ОДЕССКИЙ Михаил Павлович, доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой литературной критики Российского государственного гуманитарного университета

А.Н. ВЕСЕЛОВСКИЙ И ГНОСТИЦИЗМ

Доклады и выступления:

ТОРОПЫГИНА Марина Юрьевна, кандидат искусствоведения, Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова

АБИ ВАРБУРГ И ЕГО УЧИТЕЛЯ

ХРЕНОВ Николай Андреевич, доктор философских наук, профессор, Государственный институт искусствознания

К ИСТОКАМ КУЛЬТУРОЛОГИИ КАК НАУЧНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. КОНЦЕПЦИЯ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ ТИПОВ: ПРОЕКТ НОВОЙ НАУКИ ИЛИ ОПРАВДАНИЕ ИМПЕРСКИХ АМБИЦИЙ

БОНДАРЕВ Алексей Владимирович, кандидат культурологии, доцент, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена

«НЕРОЖДЕННАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ». ИСТОКИ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В РОССИИ: АКАД. Н.Я. МАРР И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СЕКЦИИ ГЕНЕТИКИ КУЛЬТУРЫ ГАИМК

РЕЙФМАН Борис Викторович, кандидат культурологии, доцент, Российский государственный гуманитарный университет

НЕСКОЛЬКО ТЕЗИСОВ О КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОМ «РАЗРЫВЕ»

ГОЛОВАНОВСКАЯ Мария Константиновна, доктор филологических наук, профессор, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова

ДИАЛЕКТИКА МЯСНОГО И МОЛОЧНОГО В ИНДОЕВРОПЕЙСКИХ КУЛЬТУРАХ

Дискуссия

Вопросы для обсуждения:

- междисциплинарные связи и взаимодействие культурологии, антропологии и этнологии
- антропология: от «трайбового дискурса» к «антропологии современного мира»
- мобильность культур и мобильность ученого
- научные траектории и биографии исследователей

14.00 – 16.45

Круглый стол

СТРУКТУРНАЯ ЛИНГВИСТИКА И СЕМИОТИКА В КОНТЕКСТЕ СТАНОВЛЕНИЯ НАУК О КУЛЬТУРЕ

Модератор:

РАЗЛОГОВ Кирилл Эмильевич, доктор искусствоведения, профессор, Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова

Установочные доклады:

14.00 — 14.20

СЕРЕБРЯНЫЙ Сергей Дмитриевич, доктор философских наук, директор Института высших гуманитарных исследований им. М.Е. Мелетинского Российского государственного гуманитарного университета

СЕМИОТИКА: НАУКА, КОТОРАЯ НЕ СЛОЖИЛАСЬ (ПОКА?)

14.20 — 14.40

РАЗЛОГОВА Елена Эмильевна, доктор филологических наук, научно-исследовательский вычислительный центр Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

ВЕЧНОЕ ВОЗВРАЩЕНИЕ: ТЕОРИЯ ФИГУР ОТ АНТИЧНОСТИ ДО СОВРЕМЕННОСТИ

Доклады и выступления:

КАРПЕНКО Людмила Борисовна, доктор филологических наук, профессор, Самарский национальный исследовательский университет им академика С.П. Королева

МИФЫ СОВЕТСКОЙ НАУКИ О ПРОИСХОЖДЕНИИ ВОСТОЧНОСЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ

ГАФУРОВА Зинаида Рузвиновна, доцент, Национальный исследовательский технологический университет «МИСИС»

УМБЕРТО ЭКО И СТАНОВЛЕНИЕ КУЛЬТУРОЛОГИИ ВО II ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА

ФЕДОТОВА Елена Яковлевна, кандидат физико-математических наук, бакалавр богословия, Библейско-богословский институт св. ап. Андрея

БИБЛЕЙСКАЯ ЭКЗЕГЕЗА КАК ОБЪЕКТ КУЛЬТУРОЛОГИИ: ОТ ДОГМАТИКИ ДО ПОСТМОДЕРНА

МЕНЬШИКОВА Елена Рудольфоновна, кандидат культурологии, доцент, Новый институт культурологии

ВЛИЯНИЕ КОМКЕТЫ ФРЕЙДЕНБЕРГ-ЛОСЕВА НА СИНГУЛЯРНОЕ ПОЛЕ СМЕХА

ОВЧИННИКОВА Татьяна Николаевна, кандидат психологии

ДИАЛЕКТИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЧЕЛОВЕКА С МИРОМ КАК ОСНОВА ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

ВЕШНИНСКИЙ Юрий Григорьевич, кандидат культурологии

КОНЦЕПЦИЯ ГРАДОУСТРОЙСТВА И ГРАДОФОРМИРУЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ТВОРЧЕСТВЕ ТАТЬЯНЫ МИХАЙЛОВНЫ ГОВОРЕНКОВОЙ И ЕЕ СУДЬБА

Дискуссия

Вопросы для обсуждения:

- знак, язык и текст в культуре
- дуальные модели в языке и культуре
- постструктурализм на Западе и в России
- структурализм-семиотика-постструктурализм как вехи научной биографии: российские и западные траектории исследователей

В дискуссии участвуют все участники конференции

17.15 – 20.00

Круглый стол

ИССЛЕДОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ В ЭПОХУ ПОСТМОДЕРНА

Модератор:

БЫХОВСКАЯ Ирина Марковна, доктор философских наук, профессор, Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма

Установочные доклады:

17.15 — 17.35

ШЕМАНОВ Алексей Юрьевич, доктор философских наук, Московский государственный психолого-педагогический университет

М.Б. ТУРОВСКИЙ: ОТ «БОЛЬШИХ НАРРАТИВОВ» МАРКСИЗМА К ГЕРМЕНЕВТИКЕ КУЛЬТУРЫ

17.35 — 17.55

ШАПИНСКАЯ Екатерина Николаевна, доктор философских наук, профессор, Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма

ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ КЛАССИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В ПРОСТРАНСТВЕ (ПОСТ) СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ: ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Доклады и выступления:

ПАРХОМЕНКО Татьяна Александровна, доктор исторических наук, руководитель Центра культурного взаимодействия государства, религии и общества Российского НИИ природного и культурного наследия им. Д.С. Лихачева

ИССЛЕДОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ В ЭПОХУ ПОСТМОДЕРНА

СОЛОВЬЕВ Александр Васильевич, доктор философских наук, доцент, Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ИМПРЕССИОНИЗМ: ЧЕЛОВЕК И ВЕЩЬ

ЛИСЕНКОВА Анастасия Алексеевна, кандидат культурологии, доцент, проректор по научной и международной деятельности Пермского государственного института культуры

ИДЕНТИЧНОСТЬ И САМОКАТЕГОРИЗАЦИЯ В ПРОСТРАНСТВЕ СОЦИАЛЬНЫХ МЕДИА

ЦУКРЕНКО Оксана Николаевна, ведущий специалист департамента региональной политики Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ

ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТЬ — ЯВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА

СОКОЛОВСКИЙ Якуб, магистр, Институт ABC в Варшаве

ECONOMICS AND/OR CULTURE? TO HAVE OR TO BE OF MOVIE INDUSTRY

Вопросы для обсуждения:

- множественность идентичностей в современной культуре и культурологии
- трансформирующееся знание: место гуманитарных наук в современном мире
- постмодернизм: конструирование и деконструирование культурных границ и идентичностей
- идентичность ученого и проблемы современной мобильности

21.00 – 23.00

ПОКАЗ И ОБСУЖДЕНИЕ ФИЛЬМА

ЗАВОРОЖЕННЫЙ (реж. Альфред Хичкок, США, 1945, 90 мин.)

Фильм представляет Кирилл Разлогов

10 СЕНТЯБРЯ 2016

10.00 – 10.30

СПЕЦИАЛЬНАЯ СЕССИЯ

САМОИДЕНТИФИКАЦИЯ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ В СИСТЕМЕ НАУК О КУЛЬТУРЕ

Модератор:

КОЧЕЛЯЕВА Нина Александровна, кандидат исторических наук, Новый институт культурологии

10.00 — 10.15

ПЕРЛОВ Аркадий Марксович, кандидат исторических наук, доцент, международный научно-учебный центр «Высшая школа европейских культур» Российского государственного гуманитарного университета

ВКЛ/ВЫКЛ: НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ФИКСАЦИЕЙ «САМОИДЕНТИФИКАЦИИ СЕБЯ КАК КУЛЬТУРОЛОГОВ» В СООБЩЕСТВЕ МАГИСТРАНТОВ РГГУ

10.15 — 10.30

Обсуждение

КОСИНОВА Валерия Юрьевна, бакалавр Центра исследования перевода и транскультурной коммуникации Венского университета, бакалавр Московского городского педагогического университета

ПЛУЖНИК Виктория Викторовна, магистрант отделения социокультурных исследований Российского государственного гуманитарного университета

СОКОЛОВСКИЙ Якуб, магистр, Институт ABC в Варшаве

10.30 – 11.50

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

НАУКИ О КУЛЬТУРЕ И ЧЕЛОВЕКЕ: НОВЫЕ ВОДОРАЗДЕЛЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Модератор:

АСТАФЬЕВА Ольга Николаевна, доктор философских наук, профессор, Директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», заместитель заведующего кафедрой ЮНЕСКО Института государственной службы и управления ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ»

10.30 — 11.00

ГОЛОВНЕВ Андрей Владимирович, доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент РАН, директор Этнографического бюро Института истории и археологии УрО РАН, зав. кафедрой Уральского федерального университета

АНТРОПОЛОГИЯ И ЭТНОЛОГИЯ: ПАСЬЯНС МОТИВОВ И ИДЕЙ

11.00 — 11.10

Вопросы/ответы

11.10 — 11.40

БЫХОВСКАЯ Ирина Марковна, доктор философских наук, профессор, Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма

ДУМАТЬ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИ: ДАР? ПРОКЛЯТЬЕ? «НЕВЗНАЧАЙКА» НАУЧНОЙ СУДЬБЫ?

11.40 — 11.50

Вопросы/ответы

11.50 –13.00

ИТОГОВАЯ ДИСКУССИЯ

БИОГРАФИИ УЧЕНЫХ В КОНТЕКСТЕ СТАНОВЛЕНИЯ НАУЧНЫХ ШКОЛ: ЕСТЬ ЛИ ВЗАИМОЗАВИСИМОСТЬ?

Модераторы:

РАЗЛОГОВ Кирилл Эмильевич, доктор искусствоведения, профессор, Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова

АСТАФЬЕВА Ольга Николаевна, доктор философских наук, профессор, Директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», заместитель заведующего кафедрой ЮНЕСКО Института государственной службы и управления ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ»

Вопросы для обсуждения:

- пространство культурных исследований:

Kulturforschung

Kulturwissenschaften

Cultural Studies

Cultural Anthropology

Cultural Policy Research

Cultural History

Science de la culture

Культуроведение

Медиалогия

- научная биография в пространстве исследований

В дискуссии участвуют все участники конференции

Дискуссанты:

АСТАФЬЕВА Ольга Николаевна, доктор философских наук, профессор, Директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», заместитель заведующего кафедрой ЮНЕСКО Института государственной службы и управления ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ»

БОНДАРЁВ Алексей Владимирович, кандидат культурологии, доцент, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена

БЫХОВСКАЯ Ирина Марковна, доктор философских наук, профессор, Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма

ВАСИЛЬЕВ Алексей Григорьевич, кандидат исторических наук, доцент, заместитель директора Русской антропологической школы Российского государственного гуманитарного университета

ВАСИЛЬЕВА Виктория Олеговна, кандидат философских наук, доцент, Высшей школы экономики

ВЕШНИНСКИЙ Юрий Григорьевич, кандидат культурологии

ГОЛОВАНОВСКАЯ Мария Константиновна, доктор филологических наук, профессор, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова

ИВАНОВ Вячеслав Всеволодович, директор Института мировой культуры Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, директор Русской антропологической школы Российского государственного гуманитарного университета, академик РАН

КАНТОР Владимир Карлович, доктор философских наук, профессор, Высшая школа экономики

КАРПЕНКО Людмила Борисовна, доктор филологических наук, профессор, Самарский национальный исследовательский университет им академика С.П. Королева

КОЧЕЛЯЕВА Нина Александровна, кандидат исторических наук, директор Нового института культурологии

ЛИСЕНКОВА Анастасия Алексеевна, кандидат культурологии, доцент, проректор по научной и международной деятельности Пермского государственного института культуры

МАРТЫНОВА Марина Юрьевна, доктор исторических наук, профессор, директор Института этнологии и антропологии РАН

МЕНЬШИКОВА Елена Рудольфова, кандидат культурологии, доцент, Новый институт культурологии

ОДЕССКИЙ Михаил Павлович, доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой литературной критики РГГУ

ОВЧИННИКОВА Татьяна Николаевна, кандидат психологии

ПАРХОМЕНКО Татьяна Александровна, доктор исторических наук, руководитель Центра культурного взаимодействия государства, религии и общества Российского НИИ природного и культурного наследия им. Д.С. Лихачева

ПЕРЛОВ Аркадий Марксович, кандидат исторических наук, доцент, международный научно-учебный центр «Высшая школа европейских культур» Российского государственного гуманитарного университета

РАЗЛОГОВ Кирилл Эмильевич, доктор искусствоведения, профессор, Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова

РАЗЛОГОВА Елена Эмильевна, доктор филологических наук, научно-исследовательский вычислительный центр Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

РЕЙФМАН Борис Викторович, кандидат культурологии, доцент, Российский государственный гуманитарный университет

РЫЛЕВА Анна Николаевна, доктор культурологии

СЕРЕБРЯНЫЙ Сергей Дмитриевич, доктор философских наук, директор Института высших гуманитарных исследований им. М.Е. Мелетинского Российского государственного гуманитарного университета

СОКОЛОВСКИЙ Марек, профессор, руководитель кафедры социологии факультета общественных наук Варминско-Мазурского университета в Ольштыне

СОЛОВЬЕВ Александр Васильевич, доктор философских наук, доцент, Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина

ФЕДОТОВА Елена Яковлевна, кандидат физико-математических наук, бакалавр богословия, Библейско-богословский институт св. ап. Андрея

ХРЕНОВ Николай Андреевич, доктор философских наук, профессор, Государственный институт искусствознания

ШЕМАНОВ Алексей Юрьевич, доктор философских наук, Московский государственный психолого-педагогический университет

ШТЕЙНЕР Евгений Семенович, доктор искусствоведения, профессор, Высшая школа экономики

и другие участники конференции